

# arctual

## JORNADAS SOBRE EL ARTE EMERGENTE ARAGONÉS

23 y 24 de octubre de 2015

Lugar: IAACC Pablo Serrano. Pº Mº Agustín, 20. 50.004 Zaragoza

**IAA  
CC**

**PABLO  
SERRANO**  
Instituto Aragonés  
de Arte y Cultura  
Contemporáneos

*Día 23/10*

17.00-18.30h

Meeting show I: "El artista y creativo en diálogo". Modelos de producción cultural.

18.45-20.30h

Work show I: "Ver para creer o creer para ver"

*Día 24/10*

10.00-11.30h

Meeting show II: "La profesionalización de la creación cultural y su impacto en las economías creativas"

11.45-13.30h

Work show II: "Arctualizate"

Organizado por:

Con la colaboración de:



Colegio Oficial de Doctores y  
Licenciados en Filosofía y Letras  
y en Ciencias de Aragón

**GOBIERNO  
DE ARAGON**

Departamento de Educación,  
Cultura y Deporte

## JORNADAS SOBRE EL ARTE EMERGENTE ARAGONÉS

### Objetivo

Realizar una aproximación a la creación actual y al trabajo de los creadores y artistas emergentes.

### Definición

**arctual** Programa divulgativo de artes plásticas y visuales que plantea la creación de un espacio de presentación, reflexión y debate sobre las diferentes concepciones y sobre la situación de la creación y el arte actual, en especial de los artistas emergentes aragoneses: sistemas de financiación, modelos alternativos de producción cultural, difusión de su obra, etc.

En un momento en el que todas las disciplinas que integran el sistema arte debaten sobre sus perspectivas y sus discursos estratégicos, se quiere contribuir a este análisis con las aportaciones de las experiencias personales, y de los protagonistas profesionales del arte actual que trabajan y circulan por nuestro espacio más inmediato.

### Destinatarios

Las jornadas de trabajo están dirigidas a estudiantes, profesionales del sector cultural, de la museografía, del comisariado, la educación o la crítica del arte, artistas así como el público general interesado en el arte y la creación cultural.

### Programa

Las jornadas **arctual** se presentan en dos sesiones diarias, en las que se establecerá dos zonas de trabajo:

- Meeting Show, primera parte en la que se realiza la presentación de tres creadores aragoneses o residentes en Aragón, con una mesa de debate, donde primará la interacción con el público y el diálogo.

- Work Show, la segunda parte se desarrolla en tres workshops, dirigidos por cada uno de los artistas. La intención de estos talleres es la realización de obras colaborativas con el público asistente "CROWD ARTING", en la línea de creación colaborativa que actualmente demanda la sociedad. El asistente a las jornadas empatizará al máximo con el artista y se introducirá en el proceso creativo. (Cada uno de los asistentes sólo podrá seleccionar uno de los workshops diarios)

### Artistas

- David Guirao
- Gema Rupérez
- OPN Studio
- Pedro Arilla
- Susana Blasco
- Vicky Calavia



## JORNADAS SOBRE EL ARTE EMERGENTE ARAGONÉS

### Programa

\_Día 23 de octubre

16.30h: Recogida de acreditaciones.

17.00-18.30h

Meeting show I: "El artista y creativo en diálogo". Modelos de producción cultural.

Participantes: Gema Rupérez, OPN Studio, Pedro Ari-lla.

Moderador: Sergio Sevilla

18.45-20.30h

Work show I: "Ver para creer o creer para ver"

Workshops de Gema Rupérez, OPN Studio, Pedro Ari-lla.

\_Día 24 de octubre

10.00-11.30h

Meeting show II: "La profesionalización de la creación cultural y su impacto en las economías creativas"

Participantes: David Guirao, Susana Blasco y Vicky Calavia.

Moderador: Sergio Sevilla

11.45-13.30h II: Work show: "Arctualizate"

Workshops de David Guirao, Susana Blasco y Vicky Calavia.

### Información e Inscripción

- Telefónicamente (por transferencia bancaria)  
- Presencial en la sede del CDL Aragón (Pº Fernando el Católico, 50. Entlo. Dcha. 50.009 Zaragoza)

Derechos de inscripción:

40 euros Colegiados/Estudiantes/Desempleados/Jubilados.

50 euros No Colegiados

Período de inscripción: hasta el 16 de octubre de 2015

976554266 - 628862296

secretaria@cdl-aragon.es

### Estructura

2 Meeting Show + 1 Work Show diario con 3 experiencias cada uno. Cada participante podrá asistir al Meeting Show diario y escoger una experiencia de cada uno de los Work Show. Cada Work Show tendrá una capacidad de 30 personas como máximo, se seguirá un riguroso orden de inscripción.

### Organiza

Ilmo. Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Aragón (CDL Aragón), con la colaboración del IAACC Pablo Serrano, Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos Pablo Serrano y la Dirección General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón.

